

ROMA

VENERDÌ 25 FEBBRAIO 2005

GRAN TEATRO

Musical, cantando fra le pozzanghere

Ritorna il musical, quello legato alla migliore tradizione di Broadway, con lo spettacolare «Cantando sotto la pioggia» che arriva sul palcoscenico del Gran Teatro (viale di Tor di Quinto, da martedì al 20 marzo, prenotazioni tel. 199.158.158), nell'allestimento della Compagnia della Rancia, assoluta specialista nel genere della commedia musicale, con un cast nel quale figurano Justine Mattera e Raffaele Paganini, Giulia Ottonello e Gianfranco Phino.

«Cantando sotto la pioggia» nasce dalla divertente e commovente commedia che fu portata sullo schermo da Gene Kelly e Stanley Donen nel 1952, con Debbie Reynolds protagonista femminile e Donald O'Connor in quelli dell'amico ballerino. La storia è una acuta parodia del frenetico rinnovamento di Hollywood quando, alla fine degli anni '20, la produ-

zione cinematografica passò dalla tecnica del film muto a quella del sonoro. Don Lockwood e Lina Lamont, la romantica coppia di divi cinematografici del momento, dovranno ora recitare e cantare nel loro nuovo film «Il cavaliere spadaccino», ma questo nuovo genere di performance non sarà così facile per Lina, i cui problemi con la vocalità sono davvero molto seri.

Fortunatamente, una giovane attrice sconosciuta entra nella vita di Don al momento giusto e, con il primo doppiaggio della storia, salva le sorti del film. Nella vicenda si intrecciano indimenticabili melodie, come la canzone che dà il titolo al film, tip-tap, balletti sorprendenti, comicità e il famosissimo numero di Gene Kel-

ly ballato e cantato sotto la pioggia.

La Compagnia della Rancia ha prodotto per la prima volta il musical nel 1996 con molto successo; oggi lo spettacolo torna con un allestimento che è stato ulteriormente arricchito, con scene e costumi

raffinati e con ricercati effetti speciali. Nella celebre scena della pioggia, infatti, il protagonista canta e balla «Singin' in the rain» sotto un vero temporale, tra le pozzanghere di

A Tor di Quinto
Justine Mattera,
Raffaele Paganini
e Giulia Ottonello
interpretano
«Singin' in the rain»

un palcoscenico completamente allagato.

Raffaele Paganini, celebre étoile della danza e affermato interprete di musical, veste nuovamente i panni del protagonista Don Lockwood e sarà affiancato da tre eccellenti

co-protagonisti: una brillante Justine Mattera interpreta il ruolo di Lina Lamont, la vamp platinata celebre diva del film muto; Giulia Ottonello, vincitrice della seconda edizione della fortunata serie «Amici di Maria De Filippi», è Kathy Selden, la giovane e sconosciuta attrice di talento che, grazie alle sue capacità artistiche, come nella trasmissione televisiva, raggiunge la notorietà; il vulcanico Gianfranco Phino, già tra i protagonisti di «Bulli e Puppe», veste i panni dell'amico Cosmo.

Fra i brani più celebri, oltre a «Singin' in the Rain», il duetto «Would You», l'esibizione acrobatica «Make 'em Laugh» in realtà «plagiata» dalla canzone «Be a Clown» di Cole Porter inserita nel film «Pirata» di Vincent Minnelli, e «Broadway Melodies».