

LA CLASSICA

Orchestra Polledro
La sinfonia di Rolla
riscoperta da Laghi

SUSANNA FRANCHI

ANCHE se oggi pochi ricordano il suo nome, Alessandro Rolla è stato un musicista e didatta importante a metà Ottocento, basti considerare i suoi rapporti con Paganini e Verdi. Questa sera alle 21 al Conservatorio "Verdi" il terzo concerto della stagione 2015/2016 dell'orchestra da camera "Giovanni Battista Polledro" propone la "Sinfonia in si bemolle maggiore" di Alessandro Rolla, ricostruita sui manoscritti originali dal musicologo Simone Laghi. Sul podio dell'Orchestra "Polledro" c'è Fabrizio Rossi, diplomato in clarinetto al



Conservatorio di Milano e diplomato in direzione d'orchestra all'Italian Conducting Academy di Milano. In programma, oltre al raro brano di Rolla, ci sono due sinfonie di Haydn, la "n.44" e la "n.45" e la "Sinfonia n.29 in la maggiore" di Mozart. Biglietti a 10 e 20 euro in vendita alla biglietteria del Conservatorio.

Sul podio Simone Laghi dirige stasera al Conservatorio Verdi l'orchestra da camera "Giovanni Battista Polledro"

©RIPRODUZIONE RISERVATA

In scena

Marconi, il padre del musical all'italiana, torna sul palco con "Variazioni enigmatiche"

MAURA SESIA

SAVERIO Marconi è il buon musical italiano. Ha la responsabilità di aver creato e cresciuto la prima grande e vera compagnia italiana di musical, la Rancia, le cui produzioni, ora, non sfigurano all'estero. Per un genere affatto anglosassone, il risultato raggiunto in soli trent'anni è straordinario. Saverio Marconi però non è nato regista, bensì attore, di prosa e cinema; deve la notorietà a "Padre padrone" dei fratelli Taviani e ha recitato, in teatro, con registi ed attori di fascia alta.

«Ho cominciato allo Stabile di Torino con alcuni spettacoli memorabili, come "La tragedia di Macbeth", regia di Franco Enriquez, con Glauco Mauri e Valeria Moriconi e "Vita e morte di Re Giovanni" di Shakespeare diretto da Aldo Trionfo».

L'artista romano sta viaggiando alla volta di Torino per incarnare di nuovo i panni dell'attore in una pièce inquietante, con risvolti di mistero che arpionano l'attenzione del pubblico: da oggi alle 21 a domenica pomeriggio sarà al Teatro Erba con "Variazioni enigmatiche" di Eric-Emmanuel Schmitt.

Nonostante numerose e gratificanti esperienze professionali, lei ha sentito l'esigenza di tornare a calcare i palcoscenici, ma perché proprio con un'opera ammaliante e difficile del bravo drammaturgo francese?

«Dopo tanti anni di regia era fondamentale rimettermi in gioco; ho pensato a questo lavoro per tanti motivi, non ultimo l'aver conosciuto l'autore, con cui ho avuto la fortuna di collaborare».

Un incontro, anzi piuttosto uno scontro, tra due uomini su un'isola, con un tema in comune che li accompagnerà fino al termine; qual è il perno della commedia?

«L'amore. Io interpreto uno scrittore

**LIBRI/1****LIBRI/2****COMPAGNIA DEL VAPORE**

Alle 18 alla Mood Libri & Caffè in via Cesare Battisti 3/e, Alessandro Sponzilli presenta il suo libro "La compagnia del vapore, storia di un miracolo italiano per niente annunciato" (Yume), con prefazione di Luca Argentero. Info www.yumebook.it

MONKEY GLAND

La presentazione "Monkey gland" di Marco G. Dibenedetto e "Gli occhi dell'inferno" di Fabio Santoro, entrambi Golem Edizioni, si tiene alle 18 alla Libreria Mondadori di via Digenio 23.

VISIONI DIGITALI

Alle 18 al Circolo dei lettori in via Bogino 9, presentazione del libro di e con Simone Arcagni edito da Einaudi "Visioni digitali" con Giulio Lughé e Paolo Manera.

L'ULTIMA VOLTA CHE

Alle 21, sempre in via Bogino 9 si presenta "L'ultima volta che ho avuto sedici anni" di e con Marino Buzzi

edito da Baldini&Castoldi, con Giorgio Ghibaudi, Arcigay e il Gruppo Scuola di ArciGay Torino

ASCAFFALE APERTO

Alle 18 al Ponte sulla Dora in via Pisa 46, si apre il ciclo di incontri sul mondo della scuola "A scaffale aperto" con Tilde Giani Gallino e il focus sui bambini in guerra. Info 011/1992317 (a cura di g.cr.)

NELL'UNIVERSO

Alle 18 in via Bogino 9, presentazione dell'antologia di dieci racconti sul senso della vita in relazione alla morte "Puntini nell'universo" di Elena Salem, edita da FinisTerra. Con il critico letterario Giovanni Tesio.

LO ZIO MAX

Alle 18 alla Libreria Borgo San Paolo in via Di Nanni 102, Chantal Balbo di Vinadio presenta il suo libro "Lo zio Max" (Svpress), un'immaginaria intervista, ambientata nella Londra ottocentesca, ad Emanuele Taparelli D'Azeleglio, ambasciatore e nipote del grande letterato e politico Massimo D'Azeleglio.

SOLO LA VERITÀ

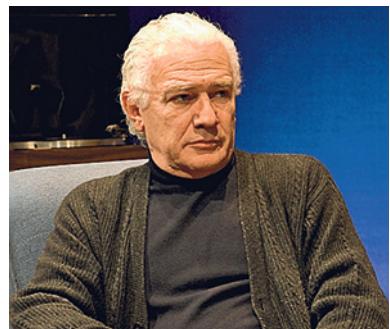
Alle 21 alla Libreria Mondadori in via Fratelli Piol 37/d a Rivoli, Gian Carlo Caselli presenta il suo libro "Nient'altro che la verità" ... (Piemme).

PREFETTO GLACIALE

Alle 21 nella sala consiliare di Rivarolo in via Ivrea 60, si tiene la presentazione del libro "Il prefetto dei ghiacci. Dalla tenda rossa al Polo Nord a Cuneo" (Nerousbianco), storia dell'esploratore polare Adalberto Mariano diventato prefetto di Cuneo. A cura dell'autore Gerardo Unia, con prefazione di Alessandro Barbero.

(a cura di g.cr.)

Il gran ritorno di Saverio

**REGISTA E ATTORE**

Saverio Marconi deve la notorietà a "Padre padrone" dei Taviani

re famoso, di una certa età, che intorno ai quarant'anni ha vissuto un amore folle; la pièce ondeggiava tra la grande passione che vorresti non finisse mai e il sentimento quotidiano. E il fascino del testo sta nei rovesciamenti inaspettati».

La regia è di una donna, Gabriela Eleonori, lei recita con Gian Paolo Valentini, che impersona un giornalista, cui è stato affidato il compito di intervistarla: una bella fatica perché il suo personaggio è scontro.

«Dica pure arrogante, presuntuoso, però nel tempo del dialogo si palezano tante sfaccettature».

La presenza femminile è solo evocata, ma è determinante, non crede?

«Sì, tant'è che ritengo da analizzare proprio la figura di Helene: le donne avrebbero bisogno almeno di due uomini, uno per viverci, l'altro per la passione. Helene, a differenza dei maschi, dimostra di essere in grado di dominare la propria vita».

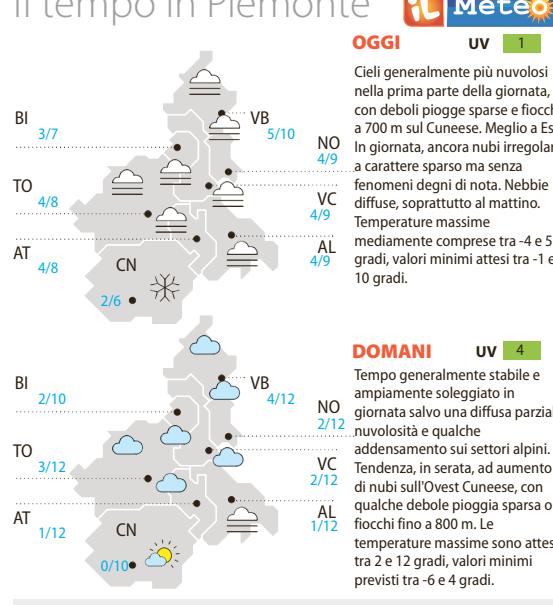
Schmitt ha visto il suo allestimento?

«Sì, ci ha suggerito una piccola modifica sul finale e ha accettato un minimo cambiamento nel testo, posso solo dirle però che in una battuta conclusiva dal lei si passa al tu, immaginando la nascita di un rapporto: non sono più preciso perché la pièce va scoperta di battuta in battuta».

©RIPRODUZIONE RISERVATA

©RIPRODUZIONE RISERVATA

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Il tempo in Piemonte

AGRITURISMO
La Soldanella®

PARCO GIOCHI, AMPI SPAZI VERDI, FATTORIA DIDATTICA... E TANTI ANIMALI!

CUCINA TIPICA e antiche ricette
Produzione miele, produzione formaggi, salumi, confetture, allevamento bovini Aberdeen Angus, pensione cavalli, ampia area giochi esterna, giri su cavalli e pony, serate a tema, ceremonie di ogni genere

II 19 Febbraio CENA VEGANA

Menù:

- Carpaccio di Seitan affumicato con vinagrette e granita di sedano
- Mix di verdure d'inverno in agrodolce
 - 1000 foglie di Quinoa con spinaci e lenticchie
- Risotto con crema di asparagi
- Pasta fresca al ragù vegano
- Bocconcini di Soia al Curry
- Frittata di broccoli con contorno
- Torta al cioccolato con crema all'arancia
- Tiramisù vegano

€ 30,00 acqua e caffè compresi

C.so Moncenisio, 96 - Rosta (TO) - Tel. 011 9567816 - Cell. 3883097404
www.lasoldanella.it - lasoldanella@lasoldanella.it

Agriturismo La Soldanella Mi piace