

Che cosa facciamo?

Il debutto Il musical della Rancia con Ingrassia da domani a domenica al Vaccaj di Tolentino

Big Fish, storia di un padre molto speciale

Una manciata di biglietti ancora disponibili e oltre 1.300 già venduti: è febbre da teatro per l'avvio della stagione di prosa del Teatro Vaccaj con il musical di Compagnia della Rancia, in collaborazione con Bsmt Productions "Big Fish - La storia di un padre incredibile" e per le tre repliche speciali nell'ambito del progetto "Marche in Vita - Lo spettacolo dal vivo per la rinascita dal sisma", coordinato dal Consorzio Marche Spettacolo in collaborazione con MiBact - direzione generale per lo spettacolo dal vivo e dalla Regione Marche, per la promozione di attività di spettacolo dal vivo che facciano rivivere nel segno della cultura i territori feriti dal sisma che ha colpito le Marche nel 2016.

Il titolo dal film di Tim Burton

Big Fish (il titolo è noto per il film del visionario Tim Burton) ci ricorda perché amiamo andare a teatro: perché è un'esperienza più grande, più ricca, più emozionante e più divertente della vita stessa! Il toccante ritratto di un padre (Giampiero Ingrassia - Edward Bloom) è portato in scena con delicatezza e profondità da Saverio Marconi: uno spettacolo adatto a tutti, per affermare un amore incontentibile per la vita, per i figli e per l'intera comunità.

La residenza al Vaccaj

Il palcoscenico del Vaccaj è animato da due settimane dalle prove in corso, come se i dieci anni di chiusura a causa dell'incendio che lo distrusse nel 2008 non fossero mai passati, in un abbraccio tra passato e futuro che si legano indissolubilmente. Un pensiero condiviso dal cast, in cui 17 giovani performer (tra cui il 2lenne Matteo Francia, studente Bsmt, residente tra Sant'Angelo in Pontano e San Ginesio, che ha iniziato il suo percorso di formazione al Cen-

tro Teatrale Sangallo) saranno in scena insieme ad artisti di grandissima esperienza che tornano al Vaccaj come Francesca Taverni (emozionata nel dividere il palcoscenico con il figlio Ruben, 9 anni, nel ruolo di Will bambino) e Michele Renzullo (tra i fondatori di Compagnia della Rancia).

Chi è Bloom?

Un eroe mitologico dalla vita straordinaria o un grigio commesso viaggiatore? Chi è davvero Edward Bloom? È un padre speciale, ma incapace di affrontare la realtà, che ricorre a narrazioni iperboliche colorate di fantasia fra lo stupore di chi lo circonda. Quando

la sua salute inizia a peggiorare, il figlio Will riesce a riavvicinarsi al padre riconoscendo il valore che ha avuto nella sua vita e che le storie raccontate da Edward, sotto uno strato fiabesco, nascondono grandi verità, che fanno di



Saverio Marconi, Francesca Taverni e Giampiero Ingrassia

lui un padre davvero incredibile. Alla direzione musicale Shawna Farrell, direttrice della Bsmt, le coreografie sono di Nadia Scherani, che trasforma il battito dei piedi sulla "terra" in un rituale giocoso per risvegliare i pesci). Per Big Fish, Compagnia della Rancia ha messo in campo una importante collaborazione con la community IgersMarche, che racchiude gli appassionati di Instagram, attiva dal 2012, che ha risposto con entusiasmo alla proposta e sarà presente con due Instagram Tour al Vaccaj, uno in occasione del musical e uno dedicato alla riscoperta di questa struttura teatrale riconsegnata a un intero territorio. Un modo di coniugare storia, arte, la magia del teatro dietro le quinte e un nuovo, attualissimo linguaggio che avvicina anche i più giova-

ni e dà risalto a livello globale a questo patrimonio tutto da scoprire.

Le info

Lo spettacolo sarà in scena da giovedì a domenica: ore 21.15, domenica ore 17, repliche fuori abbonamento nell'ambito del progetto MarcheInVita. Venerdì, dalle 18 alle 19, incontro con il cast e lo staff creativo del musical. Ingresso libero fino a esaurimento dei posti disponibili, apertura teatro dalle ore 17.45. L'incontro inaugura una serie di appuntamenti con gli artisti al Vaccaj per conoscere attraverso la voce degli attori i testi e le loro interpretazioni e scoprire curiosità sugli spettacoli. Info: 0733 960059 tasto 3, www.teatrovaccaj.it

Monia Orazi

© RIPRODUZIONE RISERVATA

**VENERDÌ DALLE 18 ALLE 19
INCONTRO CON IL CAST
E LO STAFF DEL MUSICAL
INGRESSO LIBERO**

DOVE MANGIARE E BERE

Il Brillo Parlante
Specialità della casa
è la grigliata
300 etichette di vino



● Il Brillo Parlante, dove l'allegria è presa con filosofia. Il nome è già una simpatica premessa: quando nel 2007 la famiglia Luzi aprì i battenti, già era pronta a far da spalla a numerosi brindisi. A poche decine di metri dall'arco di Porta Pia di Cingoli, la vista è



la stessa che si ammira estasiati dal Balcone della Marche. All'interno delle grotte di quella che era una struttura religiosa, mattina, pomeriggio e sera sono momenti sempre buoni per stappare una delle trecento etichette di vino presenti. Prodotti del territorio come salumi, formaggi, marmellate, legumi, bruschette, olio, olive fatte in

casa, verdure sottolio sono gli abbinamenti per gli aperitivi. La sera, principalmente dal venerdì alla domenica, specialità grigliata con la maestria di Paolo Luzi. L'orario di apertura è da negozio perché in vendita ci sono tutti i prodotti tipici, ma per pranzi o cene veloci l'orario è flessibile. A dare il benvenuto, ogni giorno, è la moglie di Paolo, Raffaella Chiaramoni: che ha scelto, per aprire il locale, l'ex magazzino del padre conosciuto in città per la sua storica macelleria "Da Righetto". Presenti all'appello anche i figli, Matteo, Elia e Vanessa.

► Info Il Brillo Parlante, Via Roma 11/A, Cingoli. Tel. 3384083972